

← עיצוב

גופייה מאירה

את האנרגיה שלה מחום השמש ואת השראת העיצוב מכביסה שמתבררת ברוח.

"הרעיון מאחורי הקונספט העיצובי הוא לפתח תאורה אלטרנטיבית לגינה, שמבוססת על אנרגיית השמש", מסביר עוזי טרזי, מרכז קבוצת D-Vision. "גופי תאורה סולריים הם אמנם לא חדשים בשוק, וניתן למצוא אותם בצדי דרכים ובגינות. עם זאת, מטרת הפרויקט היתה לקחת את העיצוב של אותם גופים למחוזות חדשים".

מה שמייחד את גופי התאורה, הנראים כגופיות על חבל כביסה, הוא התקנתם ללא צורך בחוטים ובמערכות מורכבות. "הרעיון מאחורי המוצר הוא לבנות גוף תאורה אטום למים, שבתוכו מותקנות יריעות סולריות וסוללה. חיישן תאורה ומתג מעבירים את הגוף ממצב של קליטת אנרגיה ביום לתאורה בלילה", אמר טרזי. "החידוש במוצר הוא אופן התלייה שלו על ענפים. הצורה הקמורה של גוף התאורה תגרום לו לנוע בזמן

מאת אורה קורן

נ פי שהדברים נראים היום, התחממות כדור הארץ עומדת לשנות בשנים הקרובות, לאט אבל ביסודיות, את מודל הצריכה ואיתו את פני התעשייה. ככל שמרבית לדבר על סכנת ההתחממות הגלובלית (בין שהתרחישים האפוקליפטיים יתממשו ובין שלא), גוברת מודעות הציבור לצורך בשמירת הסביבה. פתאום מגלים שמפגעים סביבתיים של תעשיות, שאת מוצריהן אנחנו צורכים, הם לא בהכרח כורח המציאות, וש אפשר לשפר את איכות החיים באמצעות שמירה טובה יותר על הסביבה.

לנישה הירוקה הזו נכנסו בשנים האחרונות מעצבים שחזרו לעבוד עם חומרים טבעיים בניסיון לחקות את הטבע. לשם גם לוקחים אותנו החודש מעצבי D-Vision של סמי סגול, שפיתחו תאורת גינה "ירוקה", השואבת



תאורת הגינה העתידנית שפיתחו מעצבי D-Vision עבור מגזין **TheMarker** שואבת את האנרגיה מחום השמש ואת השראת העיצוב מכביסה שמתבררת ברוח

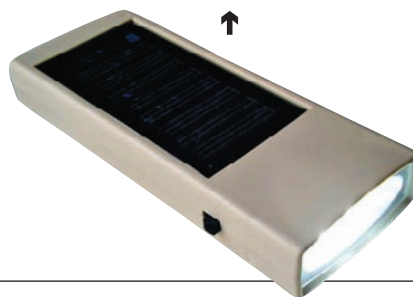
Corona היא גוף תאורה מודולרי להנחה על רצפת הגינה או לתלייה על הקיר. המנורה קולטת את אנרגיית השמש במהלך היום ונדלקת אוטומטית כשהשמש שוקעת.



מנורה סולרית בעיצוב דמיין אוסליבן. המנורה בנויה מ־36 פאנלים סולריים בגודל סטנדרטי המחברים במסגרת.

פיתוחים מהעולם

פנס של חברת Sunytek לטיולים ולמקרי חירום. הפאנל הסולרי טוען שלושה סוללות לשימוש בשעת הצורך.



שהרוח נושבת. הצורה מאופיינת כהיבריד ביומורפי מעולם הצומח (עלים) והחי (ציפורים).
איך זה עובד: גוף התאורה נראה כמו גופייה, שמשב הרוח יצר לה "בטן". הגוף, בגודל 30 ס"מ על 50 ס"מ, עשוי מפלסטיק קשיח שמכסה יריעות סולריות. כדי לא לפגום בקליטת אנרגיית השמש של היריעות, הפלסטיק שקוף. בקצהו העליון יש ידיות גמישות, שברגע שמתקנים אותן על הענף ניתן לנעול אותן עליו, כדי למנוע התנתקות. הידיות מחוברות למסגרת צבעונית שעוטפת את הפלסטיק ומעניקה למוצר את חוויית העיצוב הסופית. בתוכה נמצאת שרשרת נוריות קטנות (גרילנדה), דוגמת שרשרת הנוריות שמוכרים לגגות ולגינות. הנוריות הן מסוג led, סוג נורות שנחשב הסכוני בתחתית המסגרת ממוקמת הסוללה, שיכולה לצבור אנרגיה שתספיק ל־12 שעות תאורה. בחלק הקדמי של המוצר נמצא מתג התאורה. כל "גופייה" תלויה מפיצה אור השקול לנורה של 60 ואט. הטכנולוגיה מבוססת על יריעות סולריות קיימות, שבררך כלל נמצאות בשימוש בשטחים גדולים, כמו על גגות בתים או לאורך שדות. היריעות מורכבות מנירוסטה גמישה שעליה מודפס חומר המשמש מוליך למחצה. על היריעות מזריקים את הפלסטיק השקוף, שמקבע אותן כמוצר קשיח וחזק, כמו כיסא פלסטיק, אף שהן נראות גמישות ובעלות יכולת לשנות צורה. המסגרת הצבעונית מוסיפה חזק למוצר. במשך היום קולט המתקן את אנרגיית השמש ומעביר אותה לסוללה שבתחתיתו, שם האנרגיה נאגרת. זו הופכת לאנרגיית אור עם שינוי מצב מתג ההפעלה.

תהליך הפיתוח

● **ראב"ד:** "התלבטנו מהיכן אנחנו רוצים להאיר את השטח והגענו למסקנה שהתאורה המתאימה היא זו שמלמעלה, גם משום שלגוף תאורה תלוי יש יותר משמעות".

● **שורץ:** "חיפשנו משהו שיקשר בין הפונקציה של המוצר למקום. בהתחלה חשבנו לבחור בשמשייה פתוחה מעל שולחן, שבמשך היום קולטת את אנרגיית השמש ובערב ניתן להאיר באמצעותה את השולחן".

● **ראב"ד:** "לרעיון הכביסה התלווה הגענו כשהחלטנו שאנחנו רוצים משהו שקשור לטבע או משהו שרגילים לראות בגינה. רצינו מוצר שנראה מתנפנף ברוח ונעצר ברגע".

● **שורץ:** "התלבטנו לגבי צורת הידית. תחילה חשבנו על משהו מתכתי, אבל זה נראה לנו גס. בחרנו במשהו שמבוסס על תליות בגד באמצעות שני אטבים, אם כי לא במראה מובהק של אטב, אלא בעיצוב מעודן יותר".



המוצרים המוצגים במדור הם בגדר רעיון לפיתוח בלבד, ואינם קיימים בשוק